Принято: Утверждаю:

на Педагогическом Совете Заведующий МБДОУ д/с №2

МБДОУ д/с №2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.С.Сысоаве

от «19» август 2019г. Приказ № 64

протокол №3

**Основная образовательная программа**

**дошкольного образования**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного**

**учреждения детский сад №2**

**муниципального образования город Горячий Ключ**

**Горячий Ключ**

**2019**

**Структура и содержание**

 **образовательной Программы дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **стр.** |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №2 (цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования, принципы и подходы к реализации программы, значимые характеристики особенностей развития детей, возрастные особенности) | 5 - 18 |
| 1.2. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №2 (целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы) | 19-23 |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
| ***Обязательная часть основной образовательной программы*** |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности и культурных практик | 24 - 28 |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.Модель двигательного режима по всем возрастным группам | 28-33 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 34-35 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 35-36 |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** |
|  | *Преемственность ДОО и школы* | 37 |
|  | *Взаимодействие с социумом* | 37 |
|  | *Вариативные формы дошкольного образования* | 38 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы | 38 - 40 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 40 - 50 |
| 3.3. | Режим дня | 50 - 52 |
| 3.4. | Планирование образовательной деятельности | 53 - 58 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 59- 62 |
| 3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 62 - 65 |
| **IV.** | **Дополнительный раздел****КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ детский сад №2** | 66 - 68 |

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №2 муниципального образования город Горячий Ключ (далее МБДОУ) является одним из основных нормативных документов, регламентирующих жизнедеятельность МБДОУ. Наряду с Уставом служит основой для лицензирования, изменения бюджетного финансирования, организации платных образовательных услуг, в соответствии с социальным заказом родителей (законных представителей).Программа разработана рабочей группой педагогов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №2 муниципального образования город Горячий Ключ (далее – МБДОУ д/с №2) в составе: заведующего – Сысоевой Р.С., воспитателей Трушиной Л.Л., Блиновой М.Н., представителя родительской общественности Мухиной Е.И.

Общие сведения о дошкольном образовательном Учреждении

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование организации в соответствии с Уставом | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 муниципального образования город Горячий Ключ (МБДОУ д/с №2) |
|  | Адрес | 353292, Россия, Краснодарский край, город Горячий Ключ, ул. Толстого 34.  |
|  | Телефон | 8 (861-69) 3-54-74 |
|  | Электронный адрес | 2mbdou14@mai.ru  |
|  | Адрес сайта | [www.dou2-gk.ru](http://www.dou2-gk.ru) |
| **Язык образования – русский. Форма обучения – очная.** |

Документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №2 муниципального образования город Горячий Ключ | -Администрация муниципального образования город Горячий Ключ;-Решение об утверждении новой редакции Устава от 19.09.2016 № 2094 |
| 2. | Регистрация | Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 24августа 2017 г. № 7172375100418, выдано МИФНС № 16 по г. Краснодарскому краю |
| 3. | Лицензия на образовательную деятельность | Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарс-кого края № 05303 от 15.02.2013г. Серия 23Л01№ 0002132 |
| 4. | Срок действия лицензии | Бессрочно |
| 5. | Приложение к лицензии | Приложение 1 Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края к лицензии на право ведения образовательной деятельности от 15 февраля 2013 г. Регистрационный № 05303, серия 23П01 № 0004032.  |
| 6. | Лицензия на медицинскую деятельность | Министерство здравоохранения Краснодарского края лицензия № ЛО-23-01-004578 от 27.04.2012г.  |
| 7. | Нормативные документы:-федеральные;-региональные;-образовательного учреждения | Федеральные:-Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155); -«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва); -Постановление Правительства РФ от 16.03.2011 № 174 Положение «О лицензировании образовательной деятельности»; -Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761 и Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26« Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13) Региональные и учредителя:  -Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» №2770- КЗ от 16.07.2013г. Образовательной организации: -Устав, образовательная программа, годовой план, протоколы Педагогических Советов, локальные акты, приказы ДОУ. |

#### I. Целевой раздел программы

**1.1. Пояснительная записка**

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), особенностей МБДОУ д/с №2, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников, а также с учетом следующих программ и методических пособий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **обязательная часть** | **№ п/п** | **часть, формируемая** |
| 1. |  Авторская программа«От рождения до школы»ВераксаН.Е., Комарова Т.С.Васильева М.А., 3-е издание, исправленное и дополненное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **(приложение 1)\*;** | 1. | *Учебно-методическое пособие* *«Знай и люби свой край» Васнева А.Г. фронтально* ***(приложение7)***\*\*\*\*\*\*\* |
| 2. | *Парциальная программа**«Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В./*фронтально***(приложение 9 \*\*\*\*\*\*\*\*\*)*** | 2. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей2-7лет «Цветные ладошки»Лыкова И.А./фронтально**(приложение 5)**\*\*\*\*\* |
| 3. | *Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова****(приложение 3)****\*\*\** | 3. | *Парциальная программа*«Музыкальное развитие дошкольников программы «Детство» И.Е. Яцевич/ фронтально***(приложение 10 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*)*** |
| 4. | *Парциальная программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова/ фронтально**(****приложение 6)\*\*\*\*\*\**** | 4. |  |

\*\*\*программа дополняет музыкальную деятельность в образовательной

области «Музыкальное развитие»

\*\*\*\*усиливает раздел«Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим»;

\*\*\*\*\*программа усиливает раздел «Художественно-эстетическое развитие: рисование, лепка, аппликация»;

\*\*\*\*\*\*программа усиливает раздел «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»;

 \*\*\*\*\*\*\* программа дополняет образовательный процесс:

- по направлениям развития ребенка;

- используется в режимных моментах;

- совместной деятельности воспитателя с детьми;

\*\*\*\*\*\*\*\* программа дополняет образовательный процесс по направлениям развития ребёнка, а также используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

 \*\*\*\*\*\*\*\*\* усиливает раздел «*Конструирование и художественный труд в детском саду»;*

Программа реализуется на русском языке. Срок реализации Программы – 1год.

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

***обязательной части программы:***

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

***части программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

* развитие на основе разного образовательного содержания

эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края и города Горячий Ключ (произведения искусства, литература, фольклор, музыка, история, быт, традиции);
* развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс;
* создание развивающей среды в группах общеразвивающей.

**Принципы и подходы к формированию программы.**

Общеобразовательная программа ДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Поддержки разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ д/с №2 выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, дошкольного), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей - предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее развитие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ д/с №2, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.

6. Сотрудничество МБДОУ д/с №2 с семьей. Сотрудники МБДОУ д/с №2 должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям(посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9.Возрастная адекватность образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа предполагает за МБДОУ д/с №2 право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Значимые характеристики особенностей развития детей.**

***Общие сведения о коллективе детей, сотрудников, родителей.***

Основные участники реализации Программы:

- дети дошкольного возраста

- родители (законные представители)

- педагоги МБДОУ д/с №2

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Дошкольное учреждение работает по графику, утвержденному учредителем (12 - часовое пребывание). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей в детском саду с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ д/с №2 осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании

МБДОУ д/с №2 обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Разделение детей на группы общеразвивающей направленности осуществляется по одновозрастному принципу, в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе;

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей и выданных направлений управления образования администрации муниципального образования город Горячий Ключ.

Комплектование групп определяется:

- Порядком комплектования муниципальных образовательных организаций муниципального образования город Горячий Ключ, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- Уставом МБДОУ д/с №2.

В МБДОУ д/с №2 функционируют следующие группы:

Общеразвивающей направленности (2 группs):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная****категория** | **Направленность групп** | **Количество****групп** | **Количество детей** |
| От 3 до 5 лет | общеразвивающая | 1 | 26 |
| От 5 до 7 лет | общеразвивающая | 1 | 32 |
| ГКП(I группа) | общеразвивающая | 1 | 9 |

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- заведующий – Сысоева Римма Сергеевна;

- Воспитатели –4;

- Музыкальный руководитель – 1;

- Медицинская сестра – 1.

Характеристика кадрового состава по образованию

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| По образованию  | высшее педагогическое образование  | 5 |
| среднее педагогическое образование | 1 |
| не имеют квалификационная категории  |  |
| соответствие занимаемой должности | 3 |
| По стажу | до 5 лет | 1 |
| от 5 до 25 лет  | 2 |
| свыше 25 лет  | 2 |

Наши педагоги награждены Почетными грамотами и благодарственными письмам МОН Краснодарского края.

 Отличительной особенностью дошкольной организации является стабильность педагогических кадров и вспомогательного персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, более 85% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

***Социальный статус родителей***.

Социальными заказчиками деятельности дошкольной организации

являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в

основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями,

взаимопонимание и сотрудничество.

**Возрастные особенности детей**

***Дети раннего возраста (2 - 3 года)***

 На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальная форма произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

 Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

 В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

 Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказы взрослых.

 Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все част речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

 К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

 Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

 Появление изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

 К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентации. Что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

 Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

 Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

 Для детей данного возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

 В этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем с полом.

***Дети младшего дошкольного возраста* 3 - 4 года:**

 Общение 3-4 летнего ребенка становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

 Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесение к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дети 3-4 лет ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

 Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

 Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

 Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

 Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

 В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу данного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего учреждения.

 Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу этого возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

 Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

 Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

 Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

 Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активнее вступают во взаимодействие. Но уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнение воспитателя.

 В этом возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателей. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Дети среднего дошкольного возраста* 4-5 лет:**

 В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

 Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу и т.п.

 Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

 Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

 К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

 Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и.т.д.

 Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтовые задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

 В этом возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становиться предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

 Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной.

 Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

 Формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для детей оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

 Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

***Дети старшего дошкольного возраста* 5-6 лет:**

 Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. По распределению ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

 Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

 Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала.

 Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, треугольников, овалов. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

 Развивается образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.п. Кроме того продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

 Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

 Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

 Совершенствуется речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно производить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

 Совершенствуется грамматический строй речи. Используются в речи практически все части речи, а также синонимы и антонимы.

 Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

***Дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет*:**

 В сюжетно-ролевых играх дети данного возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

 Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Также дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

 Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

 В значительной степени освоено конструирование из строительного материала. Дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Усложняется конструирование из природного материала.

 В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

 У детей продолжает развиваться восприятие.

 Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

 Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

 Продолжает развиваться воображение, но заметно снижение по сравнению со старшей группой.

 Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

 У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширенный словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

 В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**1.2. Планируемые результаты основной Программы.**

**Обязательная часть основной образовательной программы**.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.***

- Авторская программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. 19-20с.с.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.***

- Авторская программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – 20-22с.с.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями г. Горячий Ключ и Краснодарского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Понятие «Родина» включает в себя очень многое: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Основными задачами по ознакомлению детей с Кубанским фольклором являются:

- дать детям начальные представления о фольклоре, как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы.

- привить бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народов, обеспечить знание традиционного русского поэтического и музыкально-поэтического творчества, доступного для освоения в детском возрасте.

- познакомить с традиционным народным календарем, важнейшими обрядами, обычаями, приметами.

***Региональный компонент предусматривает:***

* воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине на местном материале о Горячем Ключе, Кубани;
* приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;
* ознакомление и следование традициям и обычаям предков;
* воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

***Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.***

* Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края (Краснодарский край, Кубань), города, улиц, на которой он живет, где находится детский сад.
* Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
* Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
* С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
* Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
* Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
* Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
* Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Горячий Ключ – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность
* Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
* Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

**Интеграция регионального компонента в образовательные области ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методические приёмы |
| Познавательное развитие | Ознакомление с природой: - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, -сбор гербариев, коллекций -опытническая и экспериментальная работа Формирование целостной картины мира -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе» и т.д. -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей Ознакомление с прошлым родного края: -организация этнографического уголка в группе -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода Духовность и культура Кубани: -беседы по ознакомлению с традициями на Кубани, в Горячем Ключе; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю -празднование государственных и региональных праздников, День города. |
| Физическое развитие | -Беседы об Олимпиаде – 2014г., ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах -Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани -Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики -широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», Займи моё место», «Крашенки», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Завивайся плетёнышек», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица» и т.д.-Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад |
| Художественно - эстетическое развитие | -беседы об изобразительном искусстве Кубани и Горячего Ключа: об орнаменте и декорах -беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских и Горячеключевских художников, скульпторов; -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов -художественно-продуктивная деятельность: плетение из талаша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов;-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военнобытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г. Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобай, В Ушакова, В.Оншин, О.Швец) -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен. -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов -оформление музыкальных уголков |
| Речевое развитие | кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки -мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь» -выставки тематические, посвящённые творчеству писателей, поэтов Кубани |
| Социально - коммуникативное развитие | -игры-инсценировки -драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов -показ разных видов театров (ложечный, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) -оформление уголков кубанского быта;  |

Для решения задач реализации регионального компонента используются различные формы работы:

|  |  |
| --- | --- |
| с детьми: | -Игровые образовательные ситуации; - Беседы; - Экскурсии;- Праздники, игры, развлечения; - Наблюдения; - Ручной труд; - Выставки |
| с педагогами | -Консультации; - Семинары, - Практикумы; - Круглые столы; - Педагогические советы; |
| с родителями: | - Наглядная агитация (родительские уголки,папки-передвижки); -Беседы, -Консультации; - Беседы; - Экскурсии; - Выставки; - Развлечения; - Концерты. |
| с социумом  | - Конкурсы; -Выставки. -Круглые столы; -Совместное творчество с детьми; -Экскурсии. -Совместные поездки выходного дня; |

При этом учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона; используются учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ Краснодарского края «Знай и люби свой край», А.Г.Васневой, и материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов, «Ты, Кубань, ты, наша Родина», Т.П. Хлопова,

Н.П. Легких и т.д.

**Планируемые результаты части, формируемой участниками**

**образовательных отношений.**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырем основным позициям:

***Дети***

- Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности;

- Динамика в формировании интегративных качеств личности.

***Педагоги***

- Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования;

- Широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве.

***Родители***

Создание условий для активного участия в образовательном процессе ДОУ.

***Детский сад***

- Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.).

- Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

**II.*СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ***

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и культурных практик.

**Обязательная часть основной образовательной программы**.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

* ***«Социально-коммуникативное развитие».***

***Цель:*** *позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства*

***Задачи социально-коммуникативного развития***

***в федеральном государственном образовательном стандарте ДО.***

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания;

* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
* ***«Познавательное развитие».***

***Цель:*** *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.*

**Задачи познавательного развития: *в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования***

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
* Формирование познавательных действий, становление сознания
* Развитие воображения и творческой активности
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
* Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
* ***«Речевое развитие».***

**Цель:** *Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*.

|  |
| --- |
| **Задачи речевого развития: *в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования*** |
| * Овладение речью как средством общения и культуры;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* Формирование звуковой аналитико –синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* ***«Художественно-эстетическое развитие».***

***Цель:*** *развитие художественных способностей детей.***Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС *ДО.**** Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
* Формирование элементарных представлений о видах искусства;
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
 |

* ***«Физическое развитие».***

**Цель:** *гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.*

***Задачи физического развития в ФГОС ДО***

* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости;
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок на издания:

- Авторская программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.

 - Социально-коммуникативное развитие (приложение 1) – стр.46-63;

 - Познавательное развитие (приложение 1) – стр.63-90;

 - Речевое развитие (приложение 1) – стр.90-101;

 - Художественно-эстетическое развитие (приложение 1) – стр.101-128;

 - Физическое развитие (приложение 1) – стр.128-143

**Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Культурные практики |
| - игровая деятельность (ведущая деятельность детей дошкольного возраста);- игры с правилами и другие виды игр;- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);- восприятие художественной литературы и фольклора | - проектная деятельность;- экспериментирование;- экологически ориентированная трудовая деятельность;- коллекционирование, сбор гербариев;- природопользование |

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов.**

Формы работы по образовательным областям.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Формы работы |
| Направленияразвития иобразования детей(далее -образовательныеобласти): | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| **Физическое развитие** | - Игровая беседа с элементами движений- Игра- Утренняя гимнастика- Интегративная деятельность- Упражнения- Экспериментирование- Ситуативный разговор- Беседа - Рассказ- Чтение- Проблемная ситуация | - Игровая ситуация- Утренняя гимнастика- Игра- Беседа- Рассказ- Чтение- Рассматривание.-Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическаядеятельность- Спортивные и физкультурные досуги- Спортивные состязания- Совместная деятельностьвзрослого и детей тематического характера- Проектная деятельность- Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | - Игровое упражнение- Индивидуальная игра- Совместная с воспитателем игра- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)- Игра- Чтение- Беседа- Наблюдение- Рассматривание- Чтение- Педагогическая игровая ситуация- Праздник- Экскурсия- Ситуация морального выбора- Поручение- Дежурство. | - Индивидуальная игра.- Совместная с воспитателемигра- Совместная со сверстникамиигра- Игра- Чтение- Беседа- Наблюдение- Педагогическая игроваяситуация.- Экскурсия- Ситуация морального выбора.- Проектная деятельность***Интегративная деятельность***- Праздник- Совместные действия- Рассматривание.- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.- Экспериментирование- Поручение и задание- Дежурство.- Совместная деятельностьвзрослого и детей тематическогохарактера |
| Речевое развитие |  - Рассматривание- Игровая ситуация- Дидактическая игра- Ситуация общения.- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).- Интегративная деятельность- Хороводная игра с пением- Игра-драматизация- Чтение- Обсуждение- Рассказ- Игра | - Чтение.- Беседа- Рассматривание- Решение проблемных ситуаций.- Разговор с детьми- Игра- Проектная деятельность- Создание коллекций- Интегративная деятельность- Обсуждение.- Рассказ.- Инсценирование- Ситуативный разговор с детьми- Сочинение загадок- Проблемная ситуация- Использование различных видов театра |
| Познавательноеразвитие | - Рассматривание- Наблюдение- Игра-экспериментирование.- Исследовательскаядеятельность- Конструирование.- Развивающая игра- Экскурсия- Ситуативный разговор- Рассказ- Интегративная деятельность- Беседа- Проблемная ситуация | - Создание коллекций- Проектная деятельность- Исследовательская деятельность.- Конструирование- Экспериментирование- Развивающая игра- Наблюдение- Проблемная ситуация- Рассказ- Беседа- Интегративная деятельность- Экскурсии- Коллекционирование- Моделирование- Реализация проекта- Игры с правилами |
| Художественно –эстетическоеразвитие | - Рассматривание эстетическипривлекательных предметов- Игра- Организация выставок,изготовление украшений- Слушание соответствующейвозрасту народной,классической, детской музыки- Экспериментирование со звуками- Музыкально-дидактическая игра- Разучивание музыкальных игр и танцев- Совместное пение | - Изготовление украшений длягруппового помещения кпраздникам, предметов для игры,сувениров, предметов дляпознавательно-исследовательскойдеятельности.- Создание макетов, коллекций и их оформление- Рассматривание эстетическипривлекательных предметов- Игра- Организация выставок- Слушание соответствующейвозрасту народной, классической,детской музыки- Музыкально- дидактическая игра- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)- Интегративная деятельность- Совместное и индивидуальноемузыкальное исполнение- Музыкальное упражнение.- Попевка. Распевка- Двигательный, пластическийтанцевальный этюд- Танец- Творческое задание- Концерт- импровизация- Музыкальная сюжетная игра |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст****(2-3 года)** | **Для детей дошкольного возраста****(3 года - 7 лет)** |
| -предметная деятельность и игры ссоставными и динамическимиигрушками- экспериментирование сматериалами и веществами (песок,вода, тесто и пр.),- общение с взрослым и совместныеигры со сверстниками подруководством взрослого,- самообслуживание и действия сбытовыми предметами-орудиями(ложка, совок, лопатка и пр.),- восприятие смысла музыки, сказок,стихов, рассматривание картинок,двигательная активность; | - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)- познавательно-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора,- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Модель двигательного режима по всем возрастным группам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Подвижные игры во время приёмадетей | Ежедневно3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмическиедвижения. | Игровыеобразовательныеситуации помузыкальномуразвитию6-8 мин | Игровые образовательныеситуации по музыкальномуразвитию8-10 мин. | Игровые образовательныеситуациипо музыкальномуразвитию 10-12 мин. | Игровые образовательныеситуации по музыкальномуразвитию 12-15 мин. |
| Игровая ситуация по физическомуразвитию(2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры:- сюжетные;- бессюжетные;- игры-забавы;- соревнования;- эстафеты;- аттракционы. | Ежедневно не менеедвух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двухигр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игрпо 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:- гимнастика пробуждения- дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения иигровые задания:- артикуляционная гимнастика;- пальчиковая гимнастика;- зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетаяупражнения повыбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетаяупражнения по выбору 6-8мин. | Ежедневно, сочетая упражненияпо выбору8-10 мин. | Ежедневно, сочетаяупражнения по выбору10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательнаядеятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя. |
|  | **Группа кратковременного****пребывания** |  |
| Подвижные игры во время приёмадетей |  |  |
| Утренняя гимнастика |  |  |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |  |
| Музыкально – ритмическиедвижения. | Игровые образовательныеситуации по музыкальномуразвитию8-10 мин. |  |
| Игровая ситуация по физическомуразвитию(2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю от 10-30 мин. |  |
| Подвижные игры:- сюжетные;- бессюжетные;- игры-забавы;- соревнования;- эстафеты;- аттракционы. | Ежедневно не менее двухигр по 7-8 мин. |  |
| Оздоровительные мероприятия:- гимнастика пробуждения- дыхательная гимнастика | ----------------------Ежедневно 6 мин. |  |
| Физические упражнения иигровые задания:- артикуляционная гимнастика;- пальчиковая гимнастика;- зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетаяупражнения по выбору 6-8мин. |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц от10-30 мин.  |  |
| Спортивный праздник | 2 раза в год от 10-30 мин. |  |

**2.3. Способы реализации Программы и направления поддержки**

**детской инициативы:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

-рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;

- уважать индивидуальные привычки и вкусы детей;

- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу и т.д.);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;

- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и на семейных отношениях.

 В основу совместной деятельности заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- открытость МБДОУ д/с №2 для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- ответственность родителей и педагогов.

**Задачи**:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и

обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительских комитетов;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное

воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в

разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах,

консультациях и открытых занятиях.

 Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей (законных представителей) воспитанников проводятся консультации, тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанниками по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное участие в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

**Преемственность ДОУ и школы**

**Цель:**

- обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранности и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Взаимодействие ДОУ и социума.**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно - спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Наш детский сад выстраивает связи с социумом на основе следующих принципов:

-МБОУ СОШ №1;

-Детская городская библиотека;

-Городской исторический музей;

- МЦ «Перекресток»;

- Пожарная часть г. Горячий Ключ;

- ДЮСШ г. Горячий Ключ;

- Городской парк 30 – летия Победы.

В зависимости от вида деятельности социальных партнеров в наших

договорах прописаны различные цели. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

**Вариативные формы дошкольного образования**

В ДОУ в соответствии с Уставом МБДОУ д/с №2, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования» функционирует группа кратковременного пребывания (5ч.). Главные задачи работы группы кратковременного пребывания:

 -наиболее полный охват детей дошкольным воспитанием и развитием;

-обеспечение полноценным развитием детей, их социализация;

- обеспечение общением со сверстниками;

- оказание помощи родителям в вопросах воспитания и развития детей.

Режим организации жизни детей в группе кратковременного пребывания

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **режимные моменты** | **время** |
| **2 - 3 года** |  |  |
| Приём детей, игры Завтрак, фрукты(сок) | 7-30 – 9.158.30 – 8.50, 10.00 |  |  |
| Совместная образовательная деятельность  | ***1)*** 9.15 – 9.252) 9.40 – 9.50 |  |  |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд)Обед  | 9.50 – 11.5012.10 – 12.30 |  |  |
| Уход детей домой | 12.30  |  |  |

**(летний период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **режимные моменты** | **время** |
| **2 - 3 года** |  |  |
| Приём детей, игрыЗавтрак, фрукты (сок) | 7.30 – 9.008-30 – 8-50, 10 -00 |  |  |
| Прогулка. НОД на улице. Игры, наблюдения, труд, воздушные ванныобед | 9.00 – 11.4012.10 – 12.30 |  |  |
| Уход детей домой | 12.30 |  |  |

С детьми работают воспитатели, музыкальный руководитель.

Одной из важных функций ДОУ является педагогическая и психологическая поддержка родителей, оказание необходимой помощи семье в решении проблем, возникающих в процессе развития ребёнка.

Содержание образования, методическое обеспечение, формы, способы, методы и средства реализации программы и особенности взаимодействия с семьями в группе кратковременного пребывания соответствуют аналогичным в обязательной части.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Материально-техническое обеспечение Программы**

**Обязательная часть.**

**Материально-техническое обеспечение программы соответствует:**

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

- правилам пожарной безопасности;

- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально- технической базы ДОУ соответствует

педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В МБДОУ д/с №2 созданы все необходимые материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов

освоения Программы;

2) выполнение требований: санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала; пожарной безопасности и электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения на участке имеется возможность моделирования транспортной среды с использованием дорожных знаков.

Детский сад оснащен в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем, имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование. В ДОУ рационально используется пространственные возможности помещений - раздевалки, групповые комнаты, спальни, коридоры; в группах созданы центры, зоны и уголки для разных видов деятельности детей, что способствует улучшению психологической комфортности интерьера, росту познавательного потенциала окружающих ребенка предметов.

В МБДОУ д/с №2 - 2 групповые ячейки. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ д/с №2 имеются следующие помещения:

* музыкальный зал, (спортивный зал (совмещен)– 1;
* медицинский блок (кабинет,);
* пищеблок;
* прачечная.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

На территории дошкольного учреждения:

- игровые площадки для каждой группы;

- теневые навесы для каждой группы;

- огород;

- экологическая тропа;

- спортивная площадка;

- площадка с дорожной разметкой.

В образовательном процессе используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование  | Кол-во | Место нахождения | Назначение  |
| 1. | Сеть «Интернет», сеть Wi-Fi | 3 | Кабинеты –заведующего,  | Связь и обмен информацией с организациями посредством электронной почты, ведение деловой деятельности |
| 2 | Ноутбук  | 1шт. | Кабинет заведующей,  | Обработка и хранение информации, проведение образовательной деятельности |
| 3 | Музыкальный центр  | 1 шт. | Музыкальный зал  |  Прослушивание аудио записей, проведение образовательной деятельности |

дидактические игры «Времена года», «Перелетные птицы», «Деревья», «Цветы», «Овощи», «Фрукты», «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Великая Отечественная Война», «История города Горячий Ключ», «История Космонавтики России», «Защитники Отечества». «Что лишнее?», «Мебель», «Где чей дом»., «Посуда»,

- фото материал по разным темам (картинки).

- конспекты занятий, развлечений, досугов.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Комплексирование программ и технологий по основным направлениям развития детей дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

***Социально-коммуникативное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | ●Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/ под редакцией С.Н. Теплюк – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012●Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет./под редакцией Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015●Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. (занятия с детьми)/ под ред. Т.Ф. Саулина – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014●Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. К.Ю Белая, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет./ под редакцией Куцакова Л.В. М.: Мозаика-Синтез, 2014●Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет /под редакцией Н.Ф.Губановой - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | ● Методическое пособие «Родная Кубань» Ратушняка В.Н.●Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:«Детство-Пресс», 2016 |

***Познавательное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | ●Игры занятии на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет./под редакцией С.Н. Теплюк – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие игровой деятельности: вторая младшая группа/под редакцией Н.Ф.Губановой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016●Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа /под редакцией И.А.Пономаревой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа /под редакцией И.А.Пономаревой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа /под редакцией И.А.Пономаревой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Формирование элементарных математических представлений: старшая группа /под редакцией И.А.Пономаревой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа/ под редакцией О.А. Соломенниковой - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2015●Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа/ под редакцией О.А. Соломенниковой - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2014●Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа./ под редакцией О.А. Соломенниковой - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2015●Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа/ под редакцией О.В. Дыбиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа/ под редакцией О.В. Дыбиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа/ под редакцией О.В. Дыбиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет/ под редакцией Л.Ю.Павловой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет/ под редакцией Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, 2014(2 шт.)●Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет / под редакцией Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 ●Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / под редакцией Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодов - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●«Формирование элементарных математических представлений»: группа младшего возраста и младшая группа /под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. - DVD●«Формирование элементарных математических представлений»: средняя группа /под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. - DVD●«Формирование элементарных математических представлений»: старшая группа /под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. – DVD● «Наглядно – дидактическое пособие «о домашних животных» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «о домашних питомцах» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «бытовые приборы» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.● «Наглядно – дидактическое пособие «рабочие инструменты» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.● «Наглядно – дидактическое пособие « космос» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие « зимние виды спорта» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «грибы» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.● «Наглядно – дидактическое пособие «насекомые» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «животные жарких стран» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «лесные животные» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие « морские обитатели» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «птицы» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «деревья» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «фрукты» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «овощи» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «ягоды» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.● «Наглядно – дидактическое пособие «музыкальные инструменты» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.● «Наглядно – дидактическое пособие «специальные машины» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● «Наглядно – дидактическое пособие «транспорт» - карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.● Мир в картинках – наглядно – дидактическое пособие- «Птицы домашние», 3 – 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Морские обитатели», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Посуда», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Животные. Домашние питомцы», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Фрукты» 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Водный транспорт», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Инструменты, домашнего мастера», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Птицы перелетные и зимующие», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.г- «Насекомые», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Животные средней полосы», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Автомобильный транспорт», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Ягоды садовые», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Спортивный инвентарь», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Домашние животные», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Рептилии и амфибии», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Овощи», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Арктика и Антарктика», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Авиация», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Деревья и листья», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Бытовая техника», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Цветы», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Животные из жарких стран», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Ягоды лесные», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г- «Музыкальные инструменты», 3 – 7 лет, Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.г |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | ●Формирование элементарных математических представлений « Математика в детском саду» - средняя группа, В.П. Новикова, г. Москва, Москва-синтез, 2015г.●Формирование элементарных математических представлений « Математика в детском саду» - старшая группа, В.П. Новикова, г. Москва, Москва-синтез, 2015г.●Формирование элементарных математических представлений « Математика в детском саду» - подготовительная группа, В.П. Новикова, г. Москва, Москва-синтез, 2015г.●«Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно – методическое пособие. О.Л. Князева, М.Д. Маханева. г. Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2016г.●«Энциклопедия дошкольника», Н.Н. Малофеева, Москва, РОСМЭН, 2007г.●«Самая первая энциклопедия» (Наглядно – дидактический материал)- «Птицы», Москва, РОСМЭН, 2013г.- «Фрукты» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Овощи» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Планета земля» РОСМЭН, 2013г- «Подводный мир» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Насекомые» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Тело человека» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Транспорт» Москва,. РОСМЭН, 2013г- «Животные фкрмы» Москва,. РОСМЭН, 2013г●Наглядно – дидактическое пособие для детей младшего возраста- «Как наши предки выращивали хлеб», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Как наши предки открывали мир», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Как наши предки шили одежду», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.● «Веселая астрономия для дошкольников», В.М. Нищев, Н.В. Нищева, Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016г..● Тематические плакаты с методическим сопровождением- «Космос». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Вооруженные силы Росийской Федерации»». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Россия – любимая наша держава». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Животные». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Инструменты». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Животные разных широт». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Животные и птицы. Дикие и домашние». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Плоды земли». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Наша безопасность». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Государственные флаги». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Витамины в продуктах питания». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Транспорт». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Садовые цветы». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.- «Время. Временные явления». г Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.●Тематические плакаты «Времена года». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.●Тематические плакаты «Дорожные знаки». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г.●Тематические плакаты «Государственная символики Российской Федерации». г. Волгоград, издательство УЧИТИЕЛЬ, 2016г. |

***Речевое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | ●Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:1-3 года/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:3-4 года/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:4-5 лет/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:5-6 лет/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7 лет/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016●Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие речи в детском саду: младшая группа /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие речи в детском саду: средняя группа /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014● Развитие речи в детском саду: Средняя группа /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014- DVD●«Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3- 4 лет». /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.●«Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2- 3лет». /под редакцией В.В.Гербовой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Колобок». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Теремок» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Репка». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Курочка Ряба». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Кем быть». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Распорядок дня». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «В деревне». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Профессии». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Великая Отечественная Война» в произведениях художников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Мой дом». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Времена года». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Лето». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Осень». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Зима». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Родная природа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Зимние виды спорта». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». «Летние виды спорта». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Играем в сказку». «Три медведя». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Играем в сказку». «Теремок». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●Наглядно – дидактическое пособие «Играем в сказку». «Репка». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.●«Наглядно – дидактическое пособие «Играем в сказку». «Три поросенка». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.● Картотека детских писателей. Краткие биографии. - Выпуск 25, часть I. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,2015г- Выпуск 25, часть II. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,2015г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | . ● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 15. Н.В. Нищева «Орудия труда. Инструменты». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 4. Н.В. Нищева «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 7. Н.В. Нищева «первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 10. Н.В. Нищева «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 27. Н.В. Нищева «Бытовая техника». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 20, часть 2. О.А. Ботякова, «Традиционные костюм в культуре народов России». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 6.Н.В. Нищева «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 21. Н.В. Нищева «Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 36. Н.В. Нищева «Употребление предлогов». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Картотека сюжетных картинок». Выпуск 41. Н.В. Нищева «Употребление предлогов. Часть 2». САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2014г.● «Веселая мимическая гимнастика». Н.В. Нищева . САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2013г..● «Веселая артикуляционная гимнастика». Н.В. Нищева . САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2009г.● «Веселая артикуляционная гимнастика - 2». Н.В. Нищева . САНКТ – ПЕТЕРБУРГ, ДЕТСВО – ПРЕСС,2013г. |

***Художественно-эстетическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | ●Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа/ под редакцией– Т.С.Комаровой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа/ под редакцией Т.С.Комаровой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа/ под редакцией Т.С.Комаровой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа/ под редакцией Т.С.Комаровой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ под редакцией Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие художественных способностей дошкольников/под редакцией Т.С.Комаровой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013●Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет /под редакцией Т.С.Комаровой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016●Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под редакцией М.Б. Зацепиной - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016●Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа/ под редакцией Л.В. Куцаковой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015●Конструирование из строительного материала: Старшая группа/ под редакцией Л.В. Куцаковой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Конструирование из строительного материала: Средняя группа/ под редакцией Л.В. Куцаковой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/ под редакцией О.А. Шиян - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016●Информационно – деловое оснащение ДОУ «Дошкольникам об искусстве», Л.В. Белканова, Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Жостовский букет», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Филимоновская игрушка», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Сказочная гжель», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Городецкая роспись», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Хохломская роспись», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.●Основы народного и декоративно – прикладного искусства. Альбом для творчества, для детей 5-9 лет. «Дымковская роспись», Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.●Наглядно – дидактическое пособие «Народное искусство детям»- «Каргопольская игрушка», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Золотая хохлома», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Городецкая роспись», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Сказочная гжель», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Филимоновская игрушка», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.- «Полхов - Майдан», 3- 7 лет, Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | ●Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет «Цветные ладошки»Лыкова И.А.г. Москва, Цветной мир, 2012г.●Программа музыкального воспитания«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова● Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками.- Выпуск 23, часть I. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,2015г● Картотека портретов художников. - Выпуск 31. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,2015г●Учебно – наглядное пособие «Знакомим с натюрмортом», Н.А. Курочкина. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г. |

***Физическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | ●Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Физическая культура в детском саду: Средняя группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Физическая культура в детском саду: Старшая группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /под редакцией Э.Я. Степаненковой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет/ под редакцией М.М.Борисовой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014●Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет /под редакцией Л.И. Пензулаевой - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014● Физическая культура в детском саду: Средняя группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. - DVD●Физическая культура в детском саду: Старшая группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г. - DVD●Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа/ под редакцией Л.И. Пензулаевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014- DVD |

**3.3 Режим дня**

Планирование работы во всех пяти областях ведется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность в форме игровых ситуаций, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач при организации образовательного процесса вся работа строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей.

Весь процесс выстроен на основе выбора и сочетания программ и педагогических технологий, представляющих федеральный и региональный компонент образования.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в нашем детском саду.

Контроль за соблюдением режима в МБДОУ д/с №2 осуществляет административно-управленческий аппарат.

 В МБДОУ д/с №2 существует два периода года: сентябрь-май, июнь-август.

**3.3. РЕЖИМ ДНЯ В МБДОУ детский сад №2**

**Период: сентябрь - май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Младшая разновозрастная группа | время | Старшая разновозрастная группа | время |
| Прием, осмотр, игры, гимнастика | 7.00-8.20 | Прием, осмотр, игры, гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами(по подгруппам) | 9.00-10.00 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.00 -10.15. | Второй завтрак | 10.00 -10.15. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 12.00-12.10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 | Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия | 15.00-15.15 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.35 | Полдник  | 15.25-15.35 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность,. | 15.50-16.30 | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность,. | 15.40-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.10-16.40 | Подготовка к ужину, ужин | 16.20-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки,  | 17.00-17.5517.55 -18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки,  | 17.00-17.5517.55 -18.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой | 18.00-19.00 | Самостоятельная деятельность, игры, уход домой | 18.00-19.00 |

**Период: июнь -август**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Младшая группа | время | Старшая группа | время |
| Прием, осмотр, игры, гимнастика | 7.00-8.20 | Прием, осмотр, игры, гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.Игры, самостоятельная деятельность детей на улице | 8.50-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность на улице(по подгруппам) | 9.00-10.00 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.00 -10.15. | Второй завтрак | 10.00-10.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, водные процедуры | 11.40-12/10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 | Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.30 | Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.30 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия,  | 15/30 --15.45 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия | 15.30-15.45 |
| Полдник | 15.45-15.55 | Полдник | 15.45-15.55 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность на улице, дополнительное образование | 15.55-16.40 | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, дополнительное образование | 15.55-16.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры | 16.40-17/00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 16.50-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17/10 | Подготовка к ужину, ужин | 16.50-17.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры на улице уход домой | 1710-19.00 | Самостоятельная деятельность, игры, уход домой | 17.10-19.00 |

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25

минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического

характера проводятся физкультурные минутки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит.к школе группа |
| в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год |
| 1.1 | Познавательное развитие.Ознакомление с миром природы. | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 |
| 1.2 | Познавательное развитие.Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 2 раза в неделю | 4 | 36 |
| 1.3 | Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | - | - | - | - | - | - | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 |
| 1.4 | Познавательное развитие.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 |
| 1.5 | Речевое развитие. | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 2 раз в неделю | 8 | 72 | 2 раз в неделю | 8 | 72 |
| 1.6 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 |
| 1.7 | Художественно-эстетическое развитие.Лепка | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1 раз  в 2  недели | 2 | 18 | 1 раз в 2 недели | 2 | 18 | 1 раз в 2 недели | 2 | 18 |
| 1.8 | Художественно-эстетическое развитие.Аппликация | 1раз  в 2  недели | 2 | 18 | 1раз в 2 недели | 2 | 18 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 |
| 1.9 | Художественно-эстетическое развитие. Музыка | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 |
| 1.10 | Физическое развитие. | 3 раза в неделю | 12 | 108 | 3раза в неделю | 12 | 108 | 3 раза в неделю | 12 | 108 | 3 раза в неделю | 12 | 108 |
| **ИТОГО  в неделю:** | **10** | **40** | **360** | **10** | **40** | **360** | **13,5** | **54** | **486** | **14,5** | **58** | **522** |
| 2.1 | Социально – коммуникативное развитие.*Учебно-методическое пособие «Знай и люби свой край» Васнева А.Г.* | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | 1раз  в 2  недели | 2 | 18 | 1раз  в 2  недели | 2 | 18 |
|  | Познавательное *Парциальная программа**«Безопасность»**АвдееваН.Н.,КнязеваО.Л., СтеркинаР.Б.* |  |  |  | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 1 раз в неделю | 12 | 108 |
|  | *Парциальнаяпрограмма*«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева |  |  |  | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 1 раз в неделю | 12 | 108 |
|  | Парциальная программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова |  |  |  | 1 раза в неделю | 12 | 108 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 |
|  | Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» НиколаеваС.Н. |  |  |  |  |  |  | 1раз  в2  недели | 2 | 108 | 1раз  в2  недели | 2 | 108 |
|  | Художественно-эстетическое развитие Программа художественного воспитания, обучения иразвитиядетей2-7лет «Цветные ладошки»Лыкова И.А. | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 1 раз в неделю | 12 | 108 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 |
|  | *Парциальная программа**«Конструирование и художественный труд в детском саду»**КуцаковаЛ.В.* | 1 раз в неделю | 8 | 72 | 1 раз в неделю | 8 | 72 | 1 раз в неделю | 8 | 72 | 1 раз в неделю | 8 | 72 |
|  | *Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры » О.П. Радынова* | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 | 2 раза в неделю | 8 | 72 |
| **ИТОГО  в неделю:** | **4** | **28** | **252** | **6** | **64** | **576** | **10,5** | **2** | **18** | **10,5** | **60** | **630** |
| **Всего:** | **10** | **40** | **250** | **10** | **40** | **576** | **14** | **56** | **630** | **15** | **60** | **630** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Длительность организованной образовательной деятельности** | **10 - 15 мин.** | **20 мин.** | **20-25 мин.** | **30 мин.** |
| **Объем недельной образовательной нагрузки без учета дополнительных образовательных услуг** | **2 часа 30 мин.** | **3 часа 20 мин.** | **5 часов** | **7 часов 30 мин.** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Комплексно - тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | Развернутое содержание работы в группах |
|  младшая группа | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 2 недели3-14 сентября | Детский сад | «До свидания, лето, здравствуй Осень!»(4-я неделя августа-1-я неделя сентября) | ««До свидания, лето, здравствуй Осень!»(4-я неделя августа-1-я неделя сентября) | «До свидания, лето, здравствуй Осень!»(4-я неделя августа-1-я неделя сентября) |
| 2 недели17-28 сентября | Я и моя семья | «Осень»2-я – 4-я неделя сентября | «Осень»2-я – 4-я неделя сентября |  «Осень»2-я – 4-я неделя сентября |
| 2 недели01 октября - 12 октября | Ранняя осень | «Подарки осени»1-я – 2я недели октября14 октября «Покров». | «Подарки осени»1-я – 2я недели октября14 октября «Покров». | «Подарки осени»1-я – 2я недели октября14 октября «Покров». |
| 3-4 недели15 октября-26 октября | Дикие животные осенью. | «Дикие и домашние животные осенью»3-я – 4-я недели октября | «Осенняя пора – очей очарованье»3-я – 4-я недели октября | «Осенняя пора – очей очарованье»3-я – 4-я недели октября |
| 1-3 недели29-31 октября –23 ноября | Мой город. | «Мой город, моя страна»1-я – 3-я недели ноября | «Мой город, моя страна»1-я – 2-я недели ноября | «День народного единства»4 – неделя октября, 1 – неделя ноября |
| «До свидания Осень. (День Матери) Скоро зима»3-я неделя ноября – 2-я неделя Декабря |
| 26 ноября-28 декабря | Вместе дружная семья | «Новогодний праздник»4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря | «До свидания Осень. (День Матери)Скоро зима»2-я – 4-я недели ноября |
| 2 недели**10-21 декабря** | Животные зимой | «Новогодний праздник»3-я – 4-я недели декабря | «Новогодний праздник»1-я – 4-я недели декабря |
| 1неделя**24-28 декабря** | Новый год |
| 2-4 недели января10 января-31 января | Зима | «Зима»2-я – 4-я недели января | «Красавица зима»2-я – 4-я недели января | «Красавица зима»2-я – 4-я недели января |
| 4 недели1-22 февраля | Папин день | «День защитника Отечества» 1-я – 3-я недели февраля | **«**День защитника Отечества» 1-я – 3-я недели февраля | «День защитника Отечества» 1-я – 3-я недели февраля |
| 2 недели25 февраля-7марта | Мамин день | « 8 Марта » 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта | « 8 Марта » 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта | « 8 Марта » 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта |
| 3 недели 11–29 марта | Весна | «Знакомство с народной культурой и традициями» 2-я 4-я недели марта | «Знакомство с народной культурой и традициями Кубанских казаков» 2-я 4-я недели марта | «Знакомство с народной культурой и традициями Кубанских казаков» 2-я 4-я недели марта |
| 3 недели**1апреля-19 апреля** | Неделя театра | « Весна. День космонавтики.»1-я – 3-я недели апреля | «Весна. Нам открываются космические просторы»1-я – 3-я недели апреля | «Весна. Пробуждение природы весной. Нам открываются космические просторы»1-я – 2-я недели апреля |
| 2 недели22-8 мая | Растем здоровыми | «День Победы»4-я неделя апреля – 1-я неделя мая | «День Победы»4-я неделя апреля – 1-я неделя мая | «День Победы»3-я неделя апреля – 1-я неделя мая |
| 2 недели**15 – 30 апреля** | Природа весной | Пробуждение природы весной | Пробуждение природы весной  | «До свидания, детский сад!» 2-я – 4-я недели мая |
| 1 недели6 - 17 мая | животные и птицы весной |
| 2 недели20 - 31 мая | Здравствуй, лето | « Лето » 2-я – 4-я недели мая | « Лето » 2-я – 4-я недели мая |
| Здравствуй, лето |
| 1 июня – 1 сентября В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

***3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи, но самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру.

 Создать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

 Деятельность в праздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к культуре, традициям и обычаям русского народа.

**Коллективные мероприятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | содержание | Сроки | ответственные |
| 1 | Проведение праздника «День знаний»  | сентябрь02.09.2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 2 | Проведение «Дня безопасности»  | 05.09.2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 3 | «День дошкольного работника» | 27.09.2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 4 | Конкурс «Воспитатель года -2018»:* 1 этап – в МБДОУ;
* 2 этап – муниципальный.
 | Сентябрь-Октябрь 2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 5 | «День учителя» | октябрь04.10.2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 6  | Проведение дня пожилого человека | октябрь01.10.2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 7 | Осинины, «Осенние балы»,развлечения | Октябрь2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 8 | Осенняя выставка «Кубань – плодородная земля» (в содружестве с семьей) | 16 октября (Покров)2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 9 | Выставка детских рисунков «Золотая осень» | 1-я половина ноября2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 10 | Концерт для мам ко «Дню матери» | 2-я половина ноября 2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 11 | Выставка поделок, рисунков« Любимая, нежная, ласковая». | 2-я половина ноября 2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 12 | Муниципальный смотр-конкурс«Новогодний Снеговик» | Декабрь 2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 13 | Смотр-конкурс «Лучшее оформление групп к Новогодним и Рождественским праздникам. | Декабрь 2019 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 14 | Муниципальный смотр-конкурсподготовки образовательныхучреждений к Новогодним иРождественским праздникам | Декабрь 2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 15 | Новогодние праздники во всех возрастных группах | декабрь2019г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 16 | Рождество Христово, Рождественские встречи, КолядкиЗимние забавы, развлечения. | январь2020г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 17 | Тематические занятия в старших возрастных группах ко «Дню освобождения города от немецко-фашистских захватчиков». | январь 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 18 | Ух, ты масленица! | Конец февраля - март 2020г.(24февраля-2 марта) | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 19 | Спортивно-музыкальные развлечения ко «Дню защитников отечества».Тематические досуги, выставка детских работ | февраль 2020г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 20 | Выставка детских работ и рисунков «Мамочка милая, мама моя!» | март 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 21 | Развлечения, концерты, конкурсы ко дню 8-е марта «Милая мамочка» | март 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 22 | Театральный фестиваль – «Всемирный день театра». | март 2020г.(27.03.20г.) | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 23 | День открытых дверей: «На пороге школы».Конференция: «Готовность к школе». | март 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 24 | «День здоровья». Спортивно-оздоровительный праздник «Папа, мама, я –спортивная семья» | апрель 2020 г.(7 апреля) | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 25 | Тематические мероприятия, посвященный Дню космонавтики(занятия, выставки детских работ) | апрель 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 26 | Готовимся и празднуем Пасху.Выставка поделок к Светлой Пасхе. |  апрель2020г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 27 | «День земли». Экологические занятия,музыкально-спортивное развлечение.  | апрель (22) 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 28 | День пожарной охраны. Выставка поделок и рисунков по данной тематике. | 30 апреля 20120 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 29 | Муниципальный фестиваль-конкурс«Театральная весна 2019». | Апрель-май2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 30 | «Славься, День Победы!» Тематические выставки, беседы, занятия. Экскурсии в городской музей, к Вечному огню. | май 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 31 | «До свидания, детский сад!»Выпускные балы | май 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 32 | Фестиваль детского творчества «Дети земли Кубанской» | Май - июнь2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 33 | «День защиты детей» – 1 июня.Развлекательные мероприятия. | июнь 2020 г.  | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 34 | «День семьи»:-конкурсы рисунков;-фотовыставки;-выставки совместного творчества. | июль 2020 г.(8 июля) | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 35 | Подготовка и участие в праздновании Дня города:-выставка детских рисунков «Город наш любимый»;-изготовление и выставка поделок;-изучение стихов и песен о городе Горячий Ключ. | август 2020 г. | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 36 | Проведение праздника Яблочного Спаса-конкурсы и выставки рисунков;-консультирование родителей (наглядная информация;-беседы с детьми;-выставки работ совместного творчества (родители и дети, воспитатели и дети),-музыкально- игровое развлечение | август 2020г.(19августа). | музыкальный руководитель, воспитатели |

**3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ д/с №2 организована в соответствии с ФГОС ДО и с учетом возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста. Она позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ д/с №2 способствует реализации основных направлений развития детей:

- физическому;

- познавательному;

- речевому;

- художественно-эстетическому;

-социально-коммуникативному.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Реализация данной области определена соответствующим разделом«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ:** Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой . – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. (212-215с.)

**Специально оборудованные помещения для работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения.** **Функциональное** **использование** | **Оснащение** |
| **Спальное помещение:*** Дневной сон.
* Гимнастика после сна
 | * Спальная мебель.
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна.
 |
| **Раздевальная комната:*** Информационно-просветительская работа с родителями.
 | * Информационный уголок.
* Выставка детского творчества.
* Наглядно-информационный материал для родителей.
 |
| **Кабинет музыкального руководителя (музыкальный зал):*** Индивидуальная работа.
 | * Библиотека методической литературы, сборники нот.
* Шкаф для используемых пособий, атрибутов, игрушек и прочего материала.
* Музыкальный центр.
* Разнообразные музыкальные инструменты для детей.
* Подборка аудио дисков с музыкальными произведениями.

. |
| **Коридоры ДОУ** | * Стенды для родителей, визитка ДОУ.
* Стенды для сотрудников.
 |
| **Участки*** Прогулки, наблюдения;
* Игровая деятельность;
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Трудовая деятельность.
 | * Прогулочные площадки для детей.
* Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.
* Физкультурная площадка.
* Цветники.
 |
|

|  |
| --- |
| **Предметно-развивающая среда в группах** |

 |
| **Литературный центр**• Ознакомление с художественной литературой и художественно- прикладным творчеством. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению схудожественной литературой.
* Материалы о художниках – иллюстраторах.
* Портреты поэтов, писателей (старший возраст).
* Тематические выставки.
 |
| **Центр творчества**• Самостоятельная творческая деятельность. | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона.
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).
* Наличие цветной бумаги и картона.
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.).
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.
* Место для сменных выставок произведений изоискусства.
* Альбомы- раскраски.
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.
* Предметы народно – прикладного искусства.
* Детские музыкальные инструменты.
* Магнитофон.
* Набор аудиозаписей.
* Игрушки- самоделки.
* Музыкально- дидактические игры.
* Музыкально- дидактические пособия.
 |
| **Игровой центр** | * Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д.
* Дидактический материал по сенсорному воспитанию.
* Дидактические игры, настольно-печатные игры.
* Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.
* Развивающие игры по математике, логике.
* Дидактические игры по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте.
* Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
 |
| **Центр исследования*** Ознакомление с природой, труд в природе.
* Ознакомление с окружающим миром.
 | * Календарь природы, комнатные растения, подобранные в соответствии с программными требованиями
* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.
* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.
* Обучающие и дидактические игры по экологии.
* Инвентарь для трудовой деятельности.
* Природный и бросовый материал.
* Материал для исследовательской деятельности
 |
| **Спортивный центр** | * Спортивный инвентарь для зарядки и оздоровительных мероприятий
 |
| **Центр безопасности** | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города.
* Дорожные знаки.
* Литература о правилах дорожного движения.
* «Один дома», «Хорошо-плохо»
* Дидактические игры и пособия по обращению с огнем, ядовитыми растениями, грибами и т.д.
 |
| **Центр конструирования**• Самостоятельная творческая деятельность. | * Напольный и настольный строительный материал.
* Пластмассовые и магнитные конструкторы, конструкторы с металлическими деталями.
* Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки.
 |

**IV. Дополнительный раздел: краткая презентация Программы**

Программа ориентирована на детей от 2 лет и до 7 в группах общеразвивающей направленности. Программа спроектирована в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей МБДОУ д/с №2, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. А также с учетом следующих программ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **обязательная часть** | **№ п/п** | **часть, формируемая** |
| 1. |  Авторская программа«От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., 3-е издание, исправленное и дополненное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **(приложение 1)\*;** | 1. | *Учебно-методическое пособие «Знай и люби свой край» Васнева А.Г. фронтально* ***(приложение7)***\*\*\*\*\*\*\* |
| 2. | *Парциальна я программа**«Конструирование и художественный труд в детском саду»Куцакова Л.В./*фронтально***(приложение 9 \*\*\*\*\*\*\*\*\*)*** | 2. | 5. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей2-7лет «Цветные ладошки»Лыкова И.А./фронтально**(приложение 5)**\*\*\*\*\* |
| 3. | *Парциальная программа*«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева (фронтально) ***(приложение 10 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*)*** | 3. | Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова**(приложение 3)**\*\*\* |
| 4. | Парциальная программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова / фронтально(**приложение) 6\*\*\*\*\*\*** | 4. |  |

\*\*\*программа дополняет музыкальную деятельность в образовательной

области «Музыкальное развитие»

\*\*\*\*усиливает раздел«Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим»;

\*\*\*\*\*программа усиливает раздел «Художественно-эстетическое развитие: рисование, лепка, аппликация»;

\*\*\*\*\*\*программа усиливает раздел«Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»;

 \*\*\*\*\*\*\* программа дополняет образовательный процесс:

- по направлениям развития ребенка;

- используется в режимных моментах;

- совместной деятельности воспитателя с детьми;

\*\*\*\*\*\*\*\* программа дополняет образовательный процесс по направлениям развития ребёнка, а также используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

 \*\*\*\*\*\*\*\*\* усиливает раздел «*Конструирование и художественный труд в детском саду»;*

- используется в режимных моментах;

- совместной деятельности воспитателя с детьми.

 В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ д/с №2 заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- открытость МБДОУ д/с №2 для родителей (законных представителей);

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- одинаковая ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

 Педагогический коллектив работает над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей (законных представителей) проводятся консультации, тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

 Программа предусматривает следующие формы работы и содержание участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе:

 Речевое развитие:

- организация домашнего чтения как ведущего способа развития словаря ребенка.

 Познавательное развитие:

- стимулирование развития потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- поощрение детской инициативы;

- совместная познавательная деятельность с ребенком.

 Физическое развитие:

- формирование положительного отношения к здоровому образу жизни, физкультуре и спорту;

- стимулирование двигательной активности ребенка.

 Социально-коммуникативное развитие:

- поощрение социально принятых норм поведения;

- формирование позитивного отношения к труду;

- освоение тем по безопасности в быту;

- развитие интереса к национально-культурным особенностям Краснодарского края, городов Краснодара, Горячий Ключ, станицы Саратовской.

 Художественно-эстетическое развитие:

- поощрение развития творческих способностей;

- развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

 Культурные практики:

- участие семей в праздниках, открытых занятиях, домашних заготовках для реализации творческих проектов;

- совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с МБДОУ д/с №2;

- совместные конкурсы, викторины, литературные гостиные, викторины и т.д.